

## Hommage à Monique Bosco

Monique Bosco, Département des littératures de langue française. Son collègue, Jean Cléo Godin, a préparé à votre intention, le bel hommage que voici.

Née en Autriche, Monique Bosco a immigré à Montréal en 1948, après une enfance passée en France où sa famille s'était réfugiée en 1931. Journaliste à Radio-Canada, puis à *La Presse* et au *Devoir* de 1949 à 1959, elle prépare en même temps une maîtrise (1951) et un doctorat (1953) en littérature à l'Université de Montréal, qui lui offre un poste de professeur en 1963. Entre 1963 et 1997 (année de sa retraite), elle mène de front sa carrière d'écrivain et de professeur. Son tout premier roman, *Un amour maladroit*, a obtenu le « First Novel Award » en 1961. Elle a également reçu le Prix du Gouverneur général du Canada pour *La Femme de Loth* et le prix de poésie Alain-Grandbois pour *Miserere*; enfin, en 1996, le prestigieux Prix David couronnait l'ensemble de son œuvre. Au Département d'études françaises, elle a privilégié les cours de création, contribuant ainsi à la formation de plusieurs écrivains, et l'enseignement des « littératures de femmes ». Elle laisse à ses collègues le souvenir d'une femme généreuse et vive, aux éclats de rire spectaculaires, refusant toutes les étiquettes mais prompte à dénoncer toute forme d'injustice. Dans *La Femme de Loth* elle a écrit ceci, qui pourrait résumer sa vie : «En fin de compte tout est littérature. La vie, l'amour, la mort ».