

Hommage à Soeur Nathalie PÉPIN, professeure



Le 1^{er} avril dernier est décédée Denise-Andrée Pépin, mieux connue sous le nom de sœur Nathalie Pépin pour nombre de musiciens ayant eu le privilège de travailler auprès d'elle. Elle avait 88 ans dont 66 de profession religieuse.

Née à Boston aux États-Unis, Denise-Andrée Pépin est la dernière des trois enfants de Rodolphe Pépin et d'Édith Phaneuf. Le milieu familial a favorisé l'éclosion de ses dons et de son amour de la musique dès sa plus jeune enfance : son père était organiste et sa mère, chanteuse et pianiste.

Son parcours académique a été marqué par des études au couvent St-Joseph de Lowell, puis au Mission High School de Boston au Massachusetts. Elle termine son secondaire chez les Sœurs des Saints Noms de Jésus et de Marie (SNJM) au Pensionnat d'Hochelaga, à Montréal. Elle revient à Boston pour la 1^{re} année du B.A. à l'Emmanuel College. L'année suivante, à 19 ans, Denise-Andrée entre au noviciat des SNJM de Montréal.

Après sa profession religieuse, sœur Nathalie Pépin poursuit des études universitaires en musique : Baccalauréat, Maîtrise à l'Université de Montréal et doctorat à l'Université de Boston. À partir des années '80, elle est professeure à temps plein à l'Université de Montréal et enseigne à temps partiel à l'École de musique Vincent-d'Indy. À l'université, elle devient responsable du département de piano, membre du comité pédagogique, puis directrice de recherche au niveau des cycles supérieurs. Reconnue pour ses grandes compétences et pour son dynamisme, elle est appelée à donner des conférences sur la pédagogie musicale et des classes de maître partout au Canada ainsi qu'à l'étranger, notamment en Nouvelle-Angleterre, en Italie et au Texas.

Au cours de sa carrière universitaire, elle a travaillé à l'éclosion de nombreux talents qui se sont illustrés sur la scène québécoise et internationale. Elle a contribué avec générosité et compétence à l'évolution du milieu musical au Québec, qui ne serait pas ce qu'il est aujourd'hui sans l'apport de musiciennes et de pédagogues de son envergure.

Au moment de sa retraite à l'âge de 68 ans, elle a été proclamée professeur émérite par l'Université de Montréal, une reconnaissance qui venait souligner la qualité exceptionnelle de sa carrière d'enseignement et de recherche à la Faculté de musique.

Sœur Nathalie Pépin n'a pas cessé pour autant ses activités musicales alors qu'elle a continué à enseigner en privé et participé à divers jurys. De plus, elle s'est dévouée à la communauté en se rendant disponible au Service de soutien et de voiturage pour les personnes âgées, en donnant des cours de conversation française et en étant membre de comités d'administration.

“La musique est une ouverture extraordinaire sur la beauté. Elle permet de développer l’imagination. La musique permet l’expression directe et accessible de tout ce que l’on vit et nous incite à rechercher une plus grande perfection esthétique.” (Sœur Nathalie Pépin).