

HOMMAGE À HUGUES SHOONER

Le 30 août 1990, nous quittait le grand médiéviste Hughes Shooner à l'âge de 68 ans. Après avoir fait des études en philosophie (Faculté dominicaine, Italie 1946), en théologie (Université St-Thomas d'Aquin 1950), il obtient un PhD. en théologie (Ottawa 1954). Fort des connaissances en paléographie acquises à la Bibliothèque vaticane, il entreprend sa très remarquable carrière de médiéviste en se consacrant à la publication du Catalogue des œuvres de Thomas d'Aquin. Polyglotte accompli, il fait des stages dans les principaux centres dépositaires de manuscrits. Ainsi, on le retrouve à Bale et Vienne (1955), Harvard (1956), Cologne et Munich (1959), Bologne et Florence (1960), Belgique (1965), Oxford (1968), Prague (1969), Scandinavie (1970) et un peu partout en Europe de 1979 à 1981. Au fil du temps il devient, pour toute fin pratique, l'unique auteur du Catalogue des manuscrits.

En 1974, et tout en continuant ses travaux de recherche sur les manuscrits, il accepte un poste de professeur invité à l'Institut d'études médiévales. On l'y retrouve, successivement, professeur associé (1975-1978), professeur agrégé (1978) et professeur titulaire (1981). Membre des plus prestigieuses associations de médiévistes, notamment la Medieval Academy of America, il est reconnu mondialement pour son extraordinaire facilité à déchiffrer les manuscrits médiévaux. Hughes Shooner encadre magnifiquement les thésards qui le fréquentent. Son décès prématuré a privé le monde de l'écrit médiéval de la présence d'un authentique « scholar ». Dommage !

[Voir aussi.](#)